

Pashokjesbroederschap

Het is een uniek exemplaar, het blauw-zwarte glimmende topje met ruches dat ik uit de rekken van een designerwinkel heb getrokken. „Mooi”, oordeel ik terwijl ik met een schuin oog mijn vriend aankijk. Hij zegt niets. Kijkt enkel bedenkelijk naar mijn nieuwe aanvulling voor de oogst in het winkelmandje. Stil zijn. Mannen zijn er door-gaans goed in tijdens het winkelen. Naar zijn zeggen omdat het goed is éerst te zien hoe het

topje staat, voordat je toegeeft dat het je wat doet denken aan een... vuilniszak. Daar heeft-ie een punt, zeg ik. Eenmaal in het pashokje plaats ik Vriend op een bankje. Met het blauw-zwarte topje aan loop ik het pashokje uit en zie dat een andere man op het knusse bankje naast hem plaats heeft genomen. Minstens veertig jaar ouder is zijn lotgenoot. Een gemoedelijk beeld. Plotseling verschijnt er een andere vrouw in

hetzelfde topje uit het tegenoverliggende hokje. De ogen van de mannen leven op als beide dames tegenover ze staan. Ze kijken elkaar aan en zeggen het nog net niet in koor: schitterend! De vrouw van de oudere man draait een kwart slag en bekijkt haar spiegelbeeld kritisch. „Hmm, ben geneigd de schaar er in te zetten.” Ook ik frons mijn wenkbrauwen en oordeel: ‘Yep. Vuilniszak’.

Regionaal **3**

Alkmaar en omgeving

Veel lof voor het sociaal ondernemerschap van Frans en Annelies van Breugel

Zorgstolp klaar voor de start



Martien Douw
redactie.ac@nhd.nl

Heerhugowaard * ‘Wanneer ik ga dwalen, laat me dan gaan. Dwing me niet te zitten, laat me lopen en staan.’ Annelies van Breugel leest ‘Wanneer’ voor, een gedicht van M.C. Eberhart over dementie. Dat doet zij tijdens de drukbezochte opening van ‘haar’ woon- en zorginstelling De Leeuwenhof, afgelopen zaterdag.

De monumentale stolp aan de Mid-denweg in Heerhugowaard baadt in het zonlicht. Zomaar ineens is de koelte uit de lucht, alsof de Hogere Macht zijn goedkeuring geeft aan het project, waar straks twaalf senioren met Alzheimer een mild levenseinde zullen genieten.

Dat het een bijzonder project is, blijkt uit alle toespraken. Wethouder Monique Stam praat over ‘starters-passie’. „We mopperen vaak, maar dit is een voorbeeld van hoe het goed kan gaan met de zorg.”

Evert Vermeer, oud-burgemeester van Heerhugowaard, zegt namens de Boerderijstichting blij te zijn met de herbestemming. „Er zijn nog 5500 stolpen in Noord-Holland, maar elk jaar verdwijnen er twintig. De Leeuwenhof laat zien dat er desondanks een toekomst is.”

Historische waarde

Ook gedeputeerde Jack van der Hoek, die het lint mag doorknippen, refereert aan de historische waarde. „De stolp is een beeldbepalende entiteit, die met zijn piramidale vorm niet is weg te denken. Ons beleid is gericht op duurzaamheid. Niet alleen voor wat betreft energie, maar ook als het gaat om de kansen van zo’n gebouw.”

De sprekers zeggen niks teveel. Dat blijkt als het publiek naar binnen stroomt, begroet door Frans en Annelies van Breugel, en zich vergaapt aan de vijf-sterren-voorziening, die overigens voor iedereen met een persoonsgebonden budget bereikbaar is.

Architect Rob de Vries geeft een rondleiding. Via de spectaculaire



De beeldbepalende stolp van binnen en van buiten (inzet). FOTO'S JIFOTO.NL / JAN JONG

centrale ruimte, die naar de nok is opengewerkt, naar de ruime kamers, door gangetjes en tot in de kelder, waar antieke plavuizen roerloos de Gouden Eeuw ademen. „Dit is het allermooiste eikenhout dat er is”, wijst hij op een betimmering in een kast. „We zijn nog aan het uitzoeken hoe we dat het beste kunnen restaureren.”

Het geeft aan hoe zorgvuldig er met de stolp wordt omgesprongen. Van de andere kant zijn er ook rigoureuze ingrepen. De aangebouwde, metershoge serre is daarvan een preg-

nant voorbeeld. ‘Een glazen doosje’, noemt De Vries het.

Maandag komen de eerste vier bewoners, vertelt Annelies van Breugel. „We willen het rustig opbouwen”, zegt ze. „Maar ik krijg heel veel vragen van mensen, die op zoek zijn naar een plek.”

En zo wordt duidelijk dat het om een serieuze zaak gaat. Of, om het gedicht van M.C. Eberhart nog eens te citeren: ‘Ik heb een ziekte, zoals je weet. Alzheimer schijnt het te heten. Nu weet ik dat nog, morgen ben ik het alweer vergeten.’



Automobilist gewond na botsing vrachtwagen

Van onze verslaggever

Broek op Langedijk * Een auto en een vrachtwagen zijn zaterdag met elkaar in botsing gekomen op de kruising van de Middelmoot met de Hornweg in Broek op Langedijk.

De bestuurder van de auto is met onbekend letsel naar het zieken-

huis gebracht.

De botsing is mogelijk veroorzaakt door een voorrangsfout. Naar de precieze oorzaak wordt nog onderzoek gedaan. De kruising van de Middelmoot met de Hornweg was in verband met bergingswerkzaamheden na het ongeluk enige tijd afgesloten voor het verkeer.



De schade.

DNP/NU/FER KORVER

Politie houdt inbreker aan

Van onze verslaggeefster

Heerhugowaard * De politie heeft in de nacht van zaterdag op zondag in Heerhugowaard een 39-jarige man zonder vast adres aangehouden. Deze man wordt verdacht van een inbraak bij een bedrijf aan de Westdijk in Heerhugowaard. Nadat de politie een melding ontving van een inbraak bij dit be-

drijf, zagen agenten de verdachte er van dat adres op een fiets van-door gaan.

In een tas had hij diverse spullen bij zich, die bij nader onderzoek door de politie uit dat bedrijf bleken te zijn gestolen.

Tussen de gestolen spullen zat onder meer een laptop, afkomstig uit dit bedrijf.

De 39-jarige man is voor onderzoek ingesloten.